## 月刊 サンエスウォッチング

Vol.60-2

## JFF チタンフレーム

▶折角の快適ディスクチタンフレーム、オールアラウンドを追求したい。どんな処へも連れ出して欲しい。そこで考えました・・同じフレームに肩下寸法の違うフロントフォークを装着した場合、どうなるのか。ロード系の370mm強とシクロクロス系の400mm弱、その差25mm程度による走行感の違いについて。それを上手くバランスさせるジオメトリーを追求し、テストを行い、結果想像以上の面白さを備えた快適フレームが出来上がりました。フロントフォークもシクロクロスレース向けの1-1/8"テーパード1-1/4"(1.25)タイプを新たに設計開発し、チタンにもマッチするように最終デザインを施しました。

最終テストした元トップマルチレーサーの反応からも、ニンマリ笑みを隠せない 乗りの面白さが伝わってきます。

走行環境に応じて変化するフレーム。そんなオールアラウンドなフレーム&フォークが仕上がりました。



▲ファーストモデルに肩下寸法の違うフォークを差し込み二重写にしたものファーストモデル発売開始数ヶ月後の 2021 年には構想していました



▲工場で組まれてすぐにロード系フォークで実走テストを繰り返します



▲同時にシクロクロス系新型フォークのプロト装着を イメージし真夏のひと月をテストで費やします



▲ 2022 年 8 月に何度目かの作り直しを経たシクロクロ ス系フォークのプロトを装着してオンオフ実走テストをく り返します



▲テストフレームから1年後となる2023年6月、サンエスベースで組み立てられる 最終パージョンは精悍な佇まいをしています

詳細は、近日中に OnebyESU 製品サイト内にて公開予定です。 onebyesu.tokyo-san-esu.com

## ~ 5 年目のあとがき~

月刊サンエスウォッチングは今回「Vol.60」。2018年7月10日創刊から5年となります。この5年、世界は激動し今後自転車界も更に変わっていくことでしょう。しかし過去も未来も大切なことは創刊号でも触れたように、自分らしく楽しめる自転車を見つけること。その何かしら役に立てられるようにと続けて来ました。いつネタと根性が尽きるかと思いながらの月イチですが、制作場所も上野の御徒町から志木の羽根倉に変わったように、変わってないようで変わってきました。しかし常にそれらは1本芯の通ったものであり続けたいと願い、取り組んでいます。

いつまで続くかわかりませんが、これからも月イチお付き合いください。